



## **TECHNISCHE FICHE – SCHERMCOMMUNICATIE**

BESTAND AANLEVEREN ALS VOLGT:

---

### **AFBEELDINGEN**

---

1160px x 575px

→ andere afmetingen kunnen ook maar zullen de lay-out lichtjes wijzigen

Minimale breedte of hoogte : 500px

→ Formaten groter of kleiner worden proportioneel vergroot of verkleind om te passen in de lay-out

2/2

Aanbevolen bestand: .jpg

### **VIDEO:**

---

Aanbevolen bestand: mpeg2

*NOOT!* Wanneer je een video creëert zijn er vele verschillende instellingen. De juiste mpeg2 bestaat niet. Maar het kiezen van foute instellingen kan leiden tot kwaliteitsverlies en instabiliteit bij het afspelen van de video. De onderstaande instellingen geven een optimaal resultaat. Indien een instelling niet in de lijst staat, kan je de standaard instelling gebruiken.

De instellingen zijn voor After Effects, maar ze bestaan ook of hebben een soortgelijke benaming in andere video software.

- Video Bitrate: CBR 10 Mbit/s
- Audio: Mpeg-1 Layer II, bitrate: 384 kbps, frequency: 48 kHz
- Mux Bitrate: 11000 kbps
- Horizontal Size: 720
- Vertical Size: 576
- Aspect Ratio: 16:9 (or 4:3 in case of 4:3 source material)
- Video Sequence: Progressive (=non-interlaced)
- Field Order: no fields
- GOP size: 12 or 15
- Program Endcode: yes
- Profile: MP@ML
- Stream: Program stream

### **AANLEVEREN MATERIAAL**

---

Ten laatste 5 werkdagen voor verschijning op schermen.